

X REUNIÃO CIENTÍFICA DA
SOCIEDADE DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA
RECIFE - UFPE,
20 A 24 DE SETEMBRO DE 1999



Arqueologia e Preservação do Meio Ambiente



Sumário

APRESENTAÇÃO	43
UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO PROGRAMAÇÃO DA X REUNIÃO CIENTÍFICA DA SOCIEDADE DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA, RECIFE 19 A 24 DE SETEM- BRO DE 1999	45
PROGRAMA	54

COMUNICAÇÕES

PALEOPARASITOLOGIA	62
---------------------------------	-----------

A. ARAÚJO
L. F. FERREIRA

DISCUTINDO A VARIABILIDADE DE INDÚSTRIAS LÍTICAS A PARTIR DA ANÁLISE COMPARATIVA DE COLEÇÕES DA TRADI- ÇÃO UMBU	63
--	-----------

ADRIANA SCHMIDT DIAS

TAFONOMIA DE “MICROVERTEBRADOS”: UM CAMPO PRO- MISSOR NO ESTUDO DA FAUNA PROVENIENTE DE SÍTIOS AR- QUEOLÓGICOS BRASILEIROS	64
---	-----------

ALBÉRICO NOGUEIRA DE QUEIROZ

OCORRÊNCIA DE ANIMAIS EM SEPULTURAS DO SÍTIO ARQUE- OLÓGICO JUSTINO, CANINDÉ DO SÃO FRANCISCO, SERGIPE, BRASIL: ASPECTOS ZOOARQUEOLÓGICOS PRELIMINARES	65
--	-----------

ALBÉRICO NOGUEIRA DE QUEIROZ

LOUIS CHAIX

TESTEMUNHOS ARQUEOLÓGICOS NO INTERIOR DE CAVER- NAS NA REGIÃO DE PAINS- ALTO SÃO FRANCISCO/MG-ASPEC	
--	--

VERÔNICA PONTES VIANA

**O PERFIL TÉCNICO CERÂMICO DO SÍTIO CANA BRAVA,
JUREMA, SUDESTE DO PIAUÍ.....279**

VIVIANE CASTRO

**SÍTIO HISTÓRICO SÃO FRANCISCO : CONTRIBUIÇÃO À ARQUE-
OLOGIA HISTÓRICA280**

WAGNER GOMES BORNAL

**A POLÍTICA PÚBLICA PARA O PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO
DE JACAREÍ-SP281**

WAGNER GOMES BORNAL

**A AUSÊNCIA PATRIMONIAL DA MEMÓRIA INDÍGENA EM NA-
TAL282**

WALNER BARROS SPENCER

**PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO DA REGIÃO
DE MONTE MOR/SP283**

ZILDA RANGEL

ADEMIR CORADEL

MARIA LÚCIA FRANCO PARDI

PAINÉIS

**A ICONOGRAFIA NO PLANEJAMENTO DA PROSPECÇÃO AR-
QUEOLÓGICA285**

ABRAHÃO SANDERSON NUNES FERNANDES DA SILVA

JAMES CARLOS DA SILVA ARAÚJO

WAGNER DO NASCIMENTO RODRIGUES

ZAIRA ATANÁZIO FERREIRA

**OS CACHIMBOS VERMELHOS DO FORTE DO BRUM - RECIFE -
PE286**

AMANDA PEREIRA

TÉCNICAS DE DOCUMENTAÇÃO DE GRAVURAS RUPESTRES NO PROGRAMA DE SALVAMENTO ARQUEOLÓGICO DA UH SALTO CAXIAS/RIO IGUAÇU- PR 302

CLAUDIA INÊS PARELLADA

SIMONE SANTOS DE SOUZA

ESTUDO DO TRANÇADO PRÉ-HISTÓRICO DO SÍTIO ALCOBAÇA, BUÍQUE - PE. 303

DANIELA CISNEIROS SILVA

REGISTROS GRAFICOS DO SÍTIO SERRA VERDE, TACAIMBÓ - PE 304

DANIELA CISNEIROS SILVA

MARCUS SIMÕES FIGUEIROA

PROCEDIMENTO ANALÍTICOS PARA A RECONSTITUIÇÃO E CÁLCULO DOS VOLUMES DE VASILHAMES PRÉ-HISTÓRICOS 305

DAVI FERRAZ

CLÁUDIA A. OLIVEIRA

VIVIANE CASTRO

A FAUNA MALACOLÓGICA DO SAMBAQUI BOCA DA BARRA (CABO FRIO, RJ) 306

DÉBORA DA ROCHA BARBOSA

ELISA MARIA BOTELHO DE MELLO

ARQUEOLOGIA DA PAISAGEM: CENAS DO PARANAPANEMA PAULISTA: DA PRÉ-HISTÓRIA AO CICLO DO CAFÉ 307

DAISY DE MORAIS

REVELANDO UMA CIDADE MEDIEVAL: ESCAVAÇÕES ARQUEOLÓGICAS NO SÍTIO DE APÔLONIA-ARSUF 308

EDISON BISSO CRUXEN

MARIETA MARKS LÖW

ARTEFATOS DE VIDRO NO FORTE DO BRUM 309

ELEONÔRA GUERRA

O RESGATE DA COLEÇÃO HISTÓRICA E DIDÁTICA DO SETOR DE ANTROPOLOGIA BIOLÓGICA, DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA, MUSEU NACIONAL/UFRJ 310

ELISABETH CRISTINA DA SILVA

RICARDO VENTURA SANTOS

ESTUDO QUÍMICO DE SEDIMENTO ARQUEOLÓGICOS DO PARNA SERRA DA CAPIVARA 311

ELISANDRO TAVARES DA SILVA

HORMESINO CARVALHO MENDES

MARIA CONCEIÇÃO SOARES MENESES LAGE

CURSO PRÁTICO DE ARQUEOLOGIA: DO CAMPO AO LABORATÓRIO 312

ERIKA ROBRAHN-GONZÁLEZ

APLICAÇÃO DOS MÉTODOS ARQUEOMÉTRICOS AO ESTUDO DE PIGMENTOS - O SÍTIO ARQUEOLÓGICO ALCOBAÇA, BUÍQUE - PE. 313

FÁBIO MAFRA BORGES

EXPOSIÇÃO RICOS E POBRES NO SÉCULO XIX: UMA ARQUEOLOGIA DA DIFERENÇA 314

FERNANDA BORDIN TOCCHETTO

DIOGO MENEZES COSTA

PROJETO APOLÔNIA 315

FERNANDA OTT

RAQUEL RECH

RICARDO BRASIL CHARÃO

A FOTOGRAMETRIA, ASSOCIADA AS NOVAS TECNOLOGIAS, NOS LEVANTAMENTOS ARQUEOLÓGICOS 316

FRANCISCO JAIME BEZERRA MEDONÇA

A BELEZA QUE SE PÕE NA MESA - “A FAIANÇA GROSSA” DO FORTE DO BRUM 317

GABRIELA TAVARES

PARQUE “QUINTA DA BOA VISTA”, RIO DE JANEIRO: ASPECTOS HISTÓRICOS E ARQUEOLÓGICOS 318

HELIANNE DE NIEMEYER

LÍGIA ZARONI

A DESTRUIÇÃO DOS SÍTIOS DUNARES PRÉ-HISTÓRICOS DO LITORAL DO RIO GRANDE DO NORTE 319

IAGO HENRIQUE ALBUQUERQUE DE MEDEIROS

ISABEL CRISTINA ROCHA BARRETO

MARLUCE LOPES DA SILVA

O BAIRRO DA RIBEIRA: SUA EVOLUÇÃO HISTÓRICA E AS TRANSFORMAÇÕES DO SEU ESPAÇO 320

IAGO HENRIQUE ALBUQUERQUE DE MEDEIROS

MARLUCE LOPES DA SILVA

LEVANTAMENTO DOS BENS ARQUEOLÓGICOS ASSOCIADOS ÀS RUÍNAS DE CIUDAD REAL DEL GUAYRÁ, COM PROPOSTAS PARA O DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO E GESTÃO PATRIMONIAL 321

IGOR CHMYZ

JOÃO CARLOS GOMES CHMYZ

LAERCIO LOIOLA BROCHIER

MISSÕES RELIGIOSAS NA PARAÍBA: RESGATE HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO - MUNICÍPIO DE PITIMBU - TAQUARA 322

IVANICE FRAZÃO DE LIMA E COSTA

MARNIZETE TARGINO DE LUCENA

MARIA ILZA MOREIRA FANCO

RESTAURAÇÃO DO SÍTIO HISTÓRICO DE ACAUÃ 323

IVANICE FRAZÃO DE LIMA E COSTA

NA PAZ E NA GUERRA - OS CACHIMBOS BRANCOS DO FORTE DO BRUM..... 330
LEIVALDO CAVALCANTE

REGIÃO DO SERIDÓ - RN 331
LOURIVAL BATISTA PATRIOTA NETO

CATÁLOGO COMPOSICIONAL E TEXTURAL DA PASTA DA CERÂMICA PRÉ-HISTÓRICA NO BRASIL 332
LUCILA ESTER PRADO BORGES
CLÁUDIA A. OLIVEIRA
HUGO S. VILARROEL LEO

IDENTIFICAÇÃO DOS VESTOS ESQUELETAIS HUMANOS DO SÍTIO ALCOBAÇA, BUÍQUE - PE, BRASIL 333
LUIZ ANTONIO AMARAL

PINTURAS RUPESTRES, IMAGENS DO GÊNERO: UMA PROPOSTA TEÓRICO- METODOLÓGICA PARA O ESTUDO DOS REGISTROS RUPESTRES PRÉ-HISTÓRICOS..... 334
LUIZ FELIPE RIOS DO NASCIMENTO

O SÍTIO ARQUEOLÓGICO SERRA DA CACARIA, FLORESTA - PE: UM SÍTIO NOS BREJOS DE ALTITUDE 335
LUIZ SEVERINO DA SILVA JR.

REMANESCENTES COLONIAIS NO NORDESTE - PORTOS E BARRAS DO NORDESTE DO BRASIL 336
MAGNA MILFONT

LEVANTAMENTO ARQUEOLÓGICO DO VALE DO CATIMBAU E ENTORNO, BUÍQUE - PE 337
MANOEL GUSTAVO SOUTO MAIOR DE LIMA

MUSEU MUNICIPAL DE ARQUEOLOGIA DE MONTE ALTO, SÃO PAULO, E O RESGATE DA ANCESTRALIDADE INDÍGENA 338
MÁRCIA ANGELINA ALVES

ARTEFATOS DE VIDRO NO FORTE DO BRUMELEONÔRA GUERRA¹

Os artefatos de vidro, sejam eles garrafas para vinho, frascos para perfumaria ou ainda material de construção, representam um significativo conjunto nos sítios históricos. Fabricados na Europa, ou nas colônias, destinavam-se tanto a produtos engarrafados no exterior quanto a produtos cuja distribuição no mercado da colônia se fazia através do engarrafamento local. Alguns problemas têm sido referidos pelos pesquisadores que se deparam com a necessidade de analisar os 'vidros' ou seus fragmentos: praticamente não se dispõe de catálogos para os produtos que circularam no Brasil, que facilitem o trabalho de classificação de material desta natureza; fontes que permitam identificar-se a procedência, a cronologia, ou ainda, as funções: recipientes destinados a medicamentos, a produtos cosméticos, ou mesmo tinteiros. O estado de fragmentação em que se encontra, em geral, grande parte do conjunto, é mais uma dificuldade que se reflete na análise e classificação dos artefatos de vidro. Considerando, as dificuldades de se acessar conjuntos que apresentem padrões ou variações técnicas e morfológicas de material confeccionado em vidro, procurar-se-á, com este painel, permitir àqueles interessados nesta categoria de material, conhecer e visualizar os artefatos de vidro resgatados no Forte do Brum (Recife - PE). Serão expostos neste painel tanto as variações técnicas e morfológicas encontradas em garrafas, frascos, copos, cálices, compoteiras, mangas de candeeiro e ampolas, quanto as marcas ou inscrições, encontrados nos artefatos em vidro, resgatados nas escavações realizadas pelo Laboratório de Arqueologia da UFPE no referido Forte.

¹Laboratório de Arqueologia - UFPE

Texto disponibilizado pelo site Brasil Arqueológico - Equipe do Laboratório de Arqueologia da Universidade Federal de Pernambuco - <http://www.magmarqueologia.pro.br/>

Conteúdo protegido pela lei de direitos autorais. É permitida a reprodução parcial ou total deste texto, sem alteração de seu conteúdo original, desde que seja citada a fonte e o autor.

COMO CITAR ESTA OBRA:

GUERRA, Eleonôra. Artefatos de vidro no Forte do Brum. In: REUNIÃO CIENTÍFICA DA SOCIEDADE DE ARQUEOLOGIA BRASILEIRA - SAB: ARQUEOLOGIA E PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE, 10., 1999, Recife. **Resumos...** Recife: Fundação Antônio dos Santos Abranches – FASA, 1999. p. 309.